



WIENER STAATSOPER

Von Mozart bis Staud – Livestreams für Schulen

Das Livestream-Programm für Schulen geht nunmehr in die 4. Saison und wir freuen uns, wieder zahlreiche Schülerinnen und Schüler via Internet hinter die Kulissen der Wiener Staatsoper blicken zu lassen.

Die Spielzeit 2018/2019 ist eine besondere, da das Opernhaus am Ring im Mai seinen 150. Geburtstag feiert. Aus diesem Anlass wird es auch einen eigenen Stream geben, der die Vergangenheit, aber auch die Zukunft der Wiener Staatsoper beleuchtet.

Die Bandbreite der Werke reicht diesmal von Mozarts „Don Giovanni“ – mit diesem Werk wurde das Opernhaus am Ring 1869 eröffnet – über „Die Frau ohne Schatten“, die hier 1919 uraufgeführt wurde, bis hin zur Gegenwart. Das Auftragswerk der Wiener Staatsoper „Die Weiden“, von Johannes Maria Staud (Musik) und Durs Grünbein (Text) geschaffen, wird am 8. Dezember 2018 an der Wiener Staatsoper uraufgeführt.



Folgende Werke werden in der Spielzeit 2018/2019 vorgestellt:

Mo., 1. Oktober 2018	Les Troyens (Hector Berlioz)
Di., 6. November 2018	Sylvia (Manuel Legris nach Louis Mérante u. a. – Léo Delibes)
Di., 13. November 2018	Don Giovanni (Wolfgang Amadeus Mozart)
Fr., 30. November 2018	Die Weiden (Johannes Maria Staud – Durs Grünbein)
Do., 31. Jänner 2019	Lucia di Lammermoor (Gaetano Donizetti)
Mi., 13. Februar 2019	Idomeneo (Wolfgang Amadeus Mozart)
Fr., 8. März 2019	Cavalleria rusticana (Pietro Mascagni) / Pagliacci (Ruggero Leoncavallo)
Fr., 22. März 2019	Orest (Manfred Trojahn)
Do., 16. Mai 2019	Die Frau ohne Schatten (Richard Strauss)
Fr., 14. Juni 2019	Otello (Giuseppe Verdi)

Der Stream zu „150 Jahre Opernhaus am Ring“ wird Anfang 2019 zu Verfügung stehen. Es folgt dazu eine gesonderte Information.

Die Livestreams auf www.wiener-staatsoper.at/4schools/ erzählen in einem 25-minütigen Informationsprogramm, wie eine Neuproduktion entsteht, präsentiert Interviews und informiert über das Werk. Nach dem live moderierten Informationsprogramm wird ein Teil einer Bühnenorchesterprobe übertragen.

Alle Schulstreams sind – wenn nicht anders angegeben – ab dem Livetermin bis 30. Juni 2019 jederzeit abrufbar.

On-demand-Bereich 2018/2019

Folgende Werke können jederzeit nach vorhergehender Anmeldung auf www.wiener-staatsoper.at/4schools/ abgerufen werden: **Don Giovanni** 🎵 **Falstaff** 🎵 **Fatima oder von den mutigen Kindern** 🎵 **Der Freischütz** 🎵 **Lohengrin** 🎵 **Parsifal** 🎵 **Der Ring des Nibelungen: Das Rheingold, Die Walküre, Siegfried, Götterdämmerung** 🎵 **Roméo et Juliette** 🎵 **Tannhäuser** 🎵 🎵 **Ballett: Le Corsaire** 🎵 **Ballett: Peer Gynt**

Kostenlosen Zugangscodes anfordern

Die Übertragungen von WIENER STAATSOPER – live at school sind unter folgendem Link erreichbar:

www.wiener-staatsoper.at/4schools/

Nach erfolgter Anmeldung wird der Zugangscodes zu dem gewünschten Werk zugesandt.

Das Programm steht exklusiv Schulen und Bildungseinrichtungen zur Verfügung und ist kostenfrei.

Anmeldung: jugend@wiener-staatsoper.at

Altersempfehlung: 8. bis 12./13. Schulstufe; Dauer: ca. 50 Minuten

Technische Voraussetzungen

Breitband-Internetverbindung, Computer ab Windows 7 oder Mac OSX, aktuelle Windows Updates, Letztversion des Adobe Flashplayers.